

Rellena esta solicitud de inscripción y adjunta el resguardo de pago del banco. Fundación Alonso Quijano, N° cuenta: (Caja Rural de Extremadura) 3009-0064-19-2053801128

Entregar en:

- Decanato Facultad de Biblioteconomía.
- Despacho 1.9 de la Facultad de Biblioteconomía.
- Despacho 2.3 de la Facultad de Educación.

CURSO TESOROS DE LA LECTURA Y LAS BIBLIOTECAS

(2 Créditos)

22 y 23 de Noviembre - 2004



ORGANIZADO POR:



**Fundación
Alonso Quijano**
para el fomento de la lectura

PATROCINADO POR:



MINISTERIO
DE CULTURA

COORDINACIÓN:

- (UEX) Dr. Eloy Martos Núñez. Profesor de la Uex, Facultad de Biblioteconomía y Documentación y Dª Concepción Jiménez Fernández, Premio Nacional de Animación a la lectura y Lda. Documentación Uex.
- (Fundación Alonso Quijano) D. Raúl Cremades García, Presidente de la Fundación Alonso Quijano.

SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN

CURSO: TESOROS DE LA LECTURA Y LAS BIBLIOTECAS

Primer Apellido

Segundo Apellido

Nombre

N.I.F.:

Domicilio

Código Postal

Localidad

Provincia

Teléfono

E-mail

Precio del curso:

- Alumna de la Universidad de Extremadura: 20 €. Especialidad, curso:
- Resto: 30 €. Consignar Profesión o Estudios:

Recorta o fotocopia esta inscripción

En.....a.....de.....de 200.....

Firma:

FUNDACIÓN ALONSO QUIJANO. C/ Vicente Delgado Algaba, nº 106,
060010 (Badajoz) Telf. 924 22 70 97 Fax: 924 22 92 70
cursos@alonsoquijano.org



AVANCE DE PONENTES Y CONTENIDOS

MÓDULO I. TESOROS DE LAS BIBLIOTECAS (22 NOV)

- PATRIMONIO DOCUMENTAL Y BIBLIOGRÁFICO.
- LA DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA.
- LA CULTURA ESCRITA.

Ponencias:

9:30-10:00 H - RECEPCIÓN - DOCUMENTACIÓN.

10:00-10:30 H - INAUGURACIÓN CURSO.

10:30-12:00 H - [PONENCIA INAUGURAL] "LA FUENTE DE LA NOTICIA. LA NOTICIA DE LA FUENTE." Prof. Dr. D. José LÓPEZ YEPES, Catedrático de documentación de la Universidad Complutense de Madrid.

12:00-12:30 H - Descanso.

12:30-14:00 H - "FUENTES PARA LA HISTORIA DE LA CULTURA ESCRITA". Prof. D^a Judith PRAT SEDEÑO. Universidad Complutense de Madrid.

17:00-18:30 H - "LA SÁTIRA BARROCA O UN EJEMPLO DE LECTURA COMO PATRIMONIO HISTÓRICO". Prof. Dr. D. Agustín VIVAS MORENO. Universidad de Extremadura.

18:30-19:30 H - Mesa redonda sobre "LA PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO DOCUMENTAL Y BIBLIOGRÁFICO": Prof. Dr. Pedro Luis LORENZO CADARSO, Decano Facultad Biblioteconomía, Prof. Dr Miguel Ángel ENCABO, Justo VILA, Escritor y Director Biblioteca Extremadura y Prof^a. Elena MARTÍNEZ CARRO.

19:30-20:00 H - Descanso.

20:00-21:30 H - "LA BIBLIOTECA Y LA ANIMACIÓN A LA LECTURA". D^a Concepción JIMÉNEZ FERNÁNDEZ, Premio Nacional Animación Lectura y Prof^a D^a Ana CASTILLO DÍAZ, Universidad de Extremadura.

MÓDULO II. TESOROS DE LA LECTURA (23 NOV)

- LECTURA, LITERATURA, EDUCACIÓN . ANIMACIÓN A LA LECTURA CON LOS CLÁSICOS DE LA LITERATURA ESPAÑOLA Y LA LITERATURA MODERNA.
- ANIMACIÓN A LA LECTURA CON TEXTOS TRADICIONALES Y LOS LIBROS INFANTILES Y JUVENILES.
- LA LECTURA EN LA ERA DIGITAL. APLICACIÓN DE LOS NUEVOS RECURSOS DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN A LA LECTURA.

Ponencias:

09:30 - 11:00 H - "LOS NUEVOS LECTORES", Prof. Dr. Pedro CERRILLO, Catedrático UCLM y Director CEPLI.

11:00 - 11:30 H - Descanso.

11:30 - 13:00 H - "LA ANIMACIÓN A LA LECTURA A TRAVÉS DE LOS TALLERES DE ESCRITURA", Prof. Dr. Amando López Valero, Catedrático U. Murcia y Prof^a. Dra. Gloria GARCÍA RIVERA, Universidad de Extremadura-Fac. Educación.

13:00 - 14:00 H - "PRESENTACIÓN PROYECTO ZIRANO", Prof. Miguel SANTOLARIA, Director y Creador de Zirano.

17:00 - 18:30 H - "LECTURA Y CINE", Profs. Dres. Susana GUERRERO y Emilio NÚÑEZ, Universidad de Málaga.

18:30 - 19:30 H - Mesa redonda sobre el tema "LECTURA, LENGUA E INTERCULTURALIDAD". Raúl CREMADES GARCÍA, Presidente Fundación Alonso Quijano, Prof. Dres. Francisco Javier GRANDE y Carmen GALÁN, UEX-Facultad Filosofía y Letras, y Prof. D^a. Guadalupe CASTILLO UEX-Facultad Educación.

19:30 - 20:00 H - Descanso.

20:00 - 21:00 H - "LECTURA Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN". Prof. Dres. Eloy MARTOS y Ángel SUÁREZ, Uex.

21:00 - 21:30 H - CLAUSURA DEL CURSO

EXPOSICIONES

Durante el curso se expondrán las publicaciones del SEMINARIO INTERFACULTATIVO DE LECTURA y Exposición de Ediciones de "El Principito", coordinada por M.A. Encabo.

METODOLOGÍA:

Metodología activa, con sesiones expositivas y debates. Para la consulta de las ponencias y el resto de la documentación, veáse la página web del Curso, <http://www.alonsoquijano.org/cursos2004/tesoros/index.htm>.



CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

a) Asistencia a las sesiones del curso.

b) Trabajo a elegir entre:

- Resumir la mitad de las ponencias de cada módulo.
- Realizar un taller virtual a partir de temas del curso, según las indicaciones de la página web del Curso, Seminario Virtual Curso Tesoros de la Lectura y las Bibliotecas: <http://www.alonsoquijano.org/cursos2004/tesoros/index.htm>.

Evaluada dicha tarea, se remitirá informe razonado al alumno, en caso de ser deficiente, para su subsanación en un plazo concertado.

Para la obtención del certificado de participación en el curso será indispensable haber realizado con éxito este trabajo.

PARTICIPANTES:

Hasta fin de plazas existentes. En caso de superación del aforo se seleccionará por orden de llegada.

DESTINATARIOS DEL CURSO:

- Alumnos de Biblioteconomía, Comunicación Audiovisual y Documentación.
- Alumnos de las especialidades de Magisterio, Psicopedagogía, Humanidades y otras especialidades.
- Profesores, Animadores y otros profesionales de la cultura.



LUGAR:

Facultad de Biblioteconomía y Documentación. Salón de Actos.

NÚMERO DE HORAS

Cada uno de los dos módulos contará con 8 horas presenciales; 2 horas de mesas redondas y otras actividades. El trabajo final equivaldrá a 5 horas lectivas no presenciales. En total: 20 horas (2 CRÉDITOS).

INSCRIPCIÓN

- ALUMNOS DE LA UEX: 20 €.
- RESTO: 30 €.

Formulario al dorso. →